

Xin Mở Rộng Tay Con!

Nguyễn Kha

Tâm tình

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It features vocal lines for a female soloist (NỮ), a male soloist (NAM), and a chorus (CHUNG), along with piano accompaniment. The score includes various musical notations such as notes, rests, dynamics (mf, mp, f, ff), and chord symbols (Gm, Eb, Bb, D7, Cm, G, Bm, Em, C, D). The lyrics are in Vietnamese and describe a plea for help from the poor and a request for the church to be more open to all people.

NỮ: *mf*
1. Người già yếu cần tấm
2. Người cùi điếc thân tàn lết
3. Người nghèo đói đôi không nhà xác

NAM: *f*
thân đôi lá, và một lữ con thơ vô
lê phố phố chớ! Và Người què bước lang thang bên
xơ, khốn khốn khổ! Người hành hành khát không nơi nương
Cm D7 Gm Eb

CHUNG: *f*
tôi không tìm được tương lai! Họ là (là) con Thiên
đường mang bên tật nguyên đau thương! Họ là (là) con Thiên
tựa bên lề đường đờ đờ vợ! Họ là (là) con Thiên

Dim et Rall...
Bb Dm7 Gm

mp
Chúa! Họ là anh em của ta!
Chúa! Họ là anh em của ta!
Chúa! Họ là anh em của ta!

DK. *f* Xin mở rộng tay con san xẻ cho người cùng
mp khốn! Cho môi con thấm tưới nụ cười, Cho tim

Dim et Rall...
G Em D7 G

con thấm đượm tình người: Tình Bác Ái không mờ phai!